

RELACIÓN DE MÚSICOS DE LA BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE LORCA
JUNIO DE 2022

Director: Antonio Manzanera López

1. Subdirector y Clarinete principal: Pedro Enrique Belmonte Pérez
2. Flauta: María José Molina Zamora
3. Flauta: Raquel Silva Martínez
4. Flauta: María Lario Camacho
5. Flauta: Carlos Martínez García
6. Oboe: María Isabel Marín Gómez
7. Requinto: Eloy Quinto Alberó
8. Clarinete Primero: Gerardo Pelegrín Fernández
9. Clarinete Primero: Jorge Tomás Soriano
10. Clarinete Segundo Ana Rodríguez Jódar
11. Clarinete Segundo Carmen María Hernández Ruiz
12. Clarinete Segundo: Rodrigo Román Pelegrín
13. Clarinete Tercero: Manuel García Molina
14. Clarinete Tercero: Zara Yaiza García Martínez
15. Clarinete Tercero: María Periago Plazas
16. Saxofón Alto Primero.: Fernando Barnés Pérez
17. Saxofón Alto Primero: María Yuri Young García de Alcaraz
18. Saxofón Alto Primero: José Francisco Ortega Segura
19. Saxofón Alto Segundo: Patricia Giménez Lidón
20. Saxofón Alto Segundo: Andrés Segura Gilbete
21. Saxofón Alto Segundo: Ignacio Varón Guevara
22. Saxofón Alto Segundo: Francisco Muñoz Navarro
23. Saxofón Tenor: Juan Molina Arcas
24. Saxofón Tenor: Tomás Ruiz García
25. Saxofón Barítono: Javier Bastida Mazuecos
26. Fliscorno: Alejandro Lledó Jódar
27. Trompeta Primero: Francisco gilbete Cano

28. Trompeta Segundo: Nicolás Segura Peñuela
29. Trompeta Segundo: Alberto Macías Olmedo
30. Trompeta Segundo: Francisco Periago Plazas
31. Trompeta Segundo: Pedro
32. Trompa Primero: Juan José Miñarro Alcázar
33. Trompa Segundo: Joaquín Sergio Piernas Gázquez
34. Trompa Tercero: Silvia Chaves Mayor
35. Trombón Primero: Ariel Jorge Pérez Caballero
36. Trombón Asegundo: Ángel Miñarro Alcázar
37. Trombón Tercero: Blanca Mazuecos González
38. Bombardino: Pedro Ruiz Ayala
39. Tuba: Francisco Maldonado Romera
40. Tuba: Juan José Mena Alcaraz
41. Percusión: Manuel González Peña
42. Percusión: José Jódar Marín
43. Percusión: Tomás Llamas Ponce
44. Percusión: José Carrillo mena
45. Percusión: Daniel Ruiz González
46. Percusión: Mario Segado García
47. Percusión: Dionisio Segado Ortega
48. Percusión: José Antonio Jódar Miras